

**Муниципальное казённое образовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа № 3**

Принято
на заседании
педагогического совета
Протокол от «31» 08.2023 г.
№ 1

Утверждаю
Директор МКОУ СОШ №3
_____Лаптева-Галкина О.Д
Приказ от «31» 08.2023г. № 42-д

**Дополнител
ьная
общеобразо**

**вательная общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
«Клуб юного читателя»**

Возраст обучающихся: 8-10 лет

Срок реализации: 1 год

Автор –составитель:
Колесникова Ольга Владимировна,
библиотекарь

г. Узловая, 2023

Пояснительная записка

Книга – учитель без платы и благодарности.

Каждый миг дарит она тебе откровения мудрости.

А.Навои

Рабочая программа кружка «Клуб юного читателя» социальной направленности создана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. При разработке программы были использованы материалы рабочей программы Л.А. Ефросининой «Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы» (под ред. Н.Ф. Виноградовой. – М.; Вентана-Граф, 2011. – 192 с.)

Рабочая программа внеурочной деятельности «Клуб юного читателя» составлена на основе нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- ФГОС НОО, с изменениями и дополнениями
- Постановление главного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

Актуальность программы определена тем, что перед общеобразовательным учреждением стоит задача построить учебно-воспитательный процесс таким образом, чтобы общество получало высококультурных, глубоко нравственных и социально активных граждан, для которых умение и стремление учиться должны стать устойчивыми качествами личности. Это не может быть достигнуто без серьёзной работы учащихся с первых дней обучения не только с учебником, но и с детскими книгами из доступного круга чтения. Еще совсем недавно ценность книги и чтения у нас была неоспорима. Но сегодня ситуация выглядит иначе. Картина массового чтения, его престиж, читательские пристрастия и привычки существенно изменились. В наш век научно-технического прогресса, где господствует телевидение, компьютеры и видеоигры, дети потеряли интерес к чтению.

Особое место в развитии личности ребенка занимает литературное образование младших школьников, которое является одним из самых мощных средств приобщения детей к общечеловеческим ценностям, формирование их мировоззрения. Для того чтобы книга стала для детей другом, наставником, необходимо прежде всего пробудить у них интерес к чтению, научить школьников с помощью книг приобретать новые знания, извлекать пользу из жизненного опыта людей разных стран и эпох. Составная часть литературного образования младших школьников является формирование «талантивого читателя» (С.Я.Маршак), т.е. читателя, адекватно, полноценно и творчески постигающего литературное наследие человечества.

Для решения данной проблемы нами создана программа литературного кружка для учащихся 4 класса «Клуб юного читателя» в рамках внеурочной деятельности по ФГОС, имеющая направление общекультурного развития, рассчитана на 34 часа с одним занятием в неделю.

Новизна данной программы представлена духовно – нравственным воспитанием и общекультурным развитием учащихся через игровую и практическую деятельность участников литературного кружка на основе эффективных методов и приёмов с учётом психолого-возрастных особенностей младших школьников.

Педагогическая целесообразность данного курса для младших школьников обусловлена таким содержанием книг, их структурой и методикой обучения, которые строятся на основе ведущих принципов:

- художественно-эстетического;
- литературоведческого;
- коммуникативно-речевого.

Художественно-эстетический принцип определяет стратегию отбора произведений для чтения, и поэтому в круг чтения младших школьников вошли преимущественно художественные тексты. Внимание детей привлекается к тому, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства, которые раскрывают перед читателем богатство окружающего мира и человеческих отношений, рождают чувство гармонии, красоты, учат понимать прекрасное в жизни, формируют в ребенке собственное отношение к действительности. Этот принцип предполагает активное установление связей между всеми другими видами искусства.

Литературоведческий принцип с учетом особенностей начального этапа обучения реализуется при анализе литературного произведения, выдвигает на первый план художественный образ. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается им как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли, чувства, идеи.

В начальной школе анализ художественного произведения должен помочь детям почувствовать целостность художественного образа и адекватно сопереживать герою. Литературоведческий принцип находит свое выражение и в том, что программа охватывает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, фантастические и приключенческие повести, драматические произведения (в отрывках). При анализе произведения этот принцип нацеливает на обогащение учеников первыми представлениями о проблематике.

Коммуникативно-речевой принцип нацелен на развитие речевой культуры учащихся, на формирование и развитие у младших школьников речевых навыков, главным из которых является навык чтения. Задача занятий по литературному чтению заключается в интенсивном развитии навыка чтения как вида речевой деятельности: от громко речевой формы чтения до чтения про себя.

Цель данной программы мотивировать и формировать интерес к чтению книг, уметь самостоятельно выбирать и читать книгу. Расширять кругозор учащихся и углубленно знакомить учащихся с детской литературой и книгой, обеспечивать литературное развитие младших школьников, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

Задачи:

1. формировать интерес к чтению у детей;
2. учить воспринимать и понимать прочитанный текст;
3. учить отвечать на вопросы по содержанию;
4. учить находить главную мысль прочитанного текста и уметь кратко пересказывать;
5. развивать умение сопереживать и сочувствовать героям, давать оценку и характеристику поступков.

Формы организации занятий. Одно из главных условий успеха обучения и развития у детей любви и интереса к чтению – это индивидуальный подход к каждому ребенку. Очень важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Формы работы с книгой разнообразны, поэтому наши занятия

будут проходить в таких формах, как библиотечный урок, путешествие по страницам книг, занятие-спектакль, занятие-праздник, читательская конференция, конкурсы и викторины, литературные встречи и беседы.

Представленная в программе система работы позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, повысить учебную мотивацию детей и, главное, воспитать грамотного читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению. Сотворчество писателя и читателя состоится, если ребенок будет читать высокохудожественные произведения, способные затронуть его душу и овладеет специальными читательскими умениями и навыками.

Программа «Клуб юного читателя» рассчитана на 1 год обучения, из расчета 34 часа, одно занятие в неделю.

Ожидаемые результаты

В процессе прохождения программы «Клуб юного читателя» учащиеся будут активно постигать весь спектр универсальных учебных действий и умений:

Предметные учебные умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

- Осознавать значимость чтения для личного развития;
- Формировать потребность в систематическом чтении;
- Использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- Уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- Пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Регулятивные учебные умения:

- Уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- Уметь самостоятельно работать с учебным произведением;
- Уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- Уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

- Прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- Отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- Ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- Составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- Пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные учебные умения:

- Участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- Оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- Высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- Участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков.

Эффективность реализации программы отслеживается по результатам следующих показателей:

1. Проверка техники чтения.
2. Проверка читательского кругозора.
3. Анкетирование по выявлению мотивации чтения.

Оценка в рамках реализации программы носит мотивационно - стимулирующий характер.

Проверка читательского кругозора:

1. Запишите названия книг, прочитанных в последнее время.

2. Назовите фамилии отечественных поэтов.
3. Назовите авторов и заглавия прочитанных сказок
4. Какие басни вы знаете?
5. Кто из писателей пишет о природе?
6. Назовите авторов зарубежной литературы.
7. Назовите известные вам жанры произведений.
8. Назовите любимые темы чтения.

Сроки реализации общеобразовательной программы внеурочной деятельности и продолжительность образовательного процесса составляет 1 год.

Режим занятий: Занятия проводятся 1 раз в неделю- 1 час; 34 часа в год.

Возраст детей: программа направлена на обучение учащихся 8-10 лет. В группе 15 человек.

Содержание

1.

Вводная беседа

Что мы будем делать на занятиях «Клуб юного читателя?»

- Знакомство с содержанием программы. Лучшие высказывания великих писателей о роли чтения в жизни человека. Любимая фраза А.С Пушкина «Чтение – вот лучшее учение!».

История создания книги. Е Осетров «Сказ о друкаре Иване и его книгах»

2.

«Просторы родного края»

- Беседа о истории Тульского края: оружейная столица, великок поле Куликово.

- Знакомство с писателями Тульского края: В.И Даль «Пословицы», К.Д Ушинский «Детский мир», Л.Н Толстой «Азбука для детей», «Рассказы о природе» и др.

- Произведениями о Тульских мастерах: И. Панькин «Легенды о мастере Тычке»

3.

«Осень, рыжая подружка!»

- Стихи русских поэтов о золотой осени: Ф.И Тютчев, К.Д Бальмонт, Н. А Некрасов, А.А Фет

- Конкурс «Здравствуй, осень, рыжая подружка!».

4.

«По дорогам волшебства»

Сколько сказок на земле? Тысячи. У каждого народа они есть, у каждого времени.

- Читаем русские народные сказки «Петр Первый и мужик», сказки Европы и Азии, Восточные сказки «Тысяча и одна ночь».

- Занятие – спектакль, на котором учащиеся разыгрывают сцену из прочитанной сказки.

5.

«Приключения повсюду!»

Читаем и обсуждаем повести и сказки российских писателей:

- Обзор книг детских писателей Л.Гераскина «В стране невыученных уроков», Ю.Олеша «Три толстяка», М.Фадеева и А.Смирнов «Приключения Петрушки», В.Медведев «Баранкин, будь человеком!», Ю Дружков «Приключения Карандаша и Самоделкина».

- Учащиеся делятся своим впечатлением от прочитанных произведений.
- Викторина «Приключения повсюду!».

6.

«Мир полон чудес»

Читаем и обсуждаем повести и сказки зарубежных писателей

- Обзор книг детских писателей зарубежья Д.Харрис «Сказки дядюшки Римуса», А.Линдгрен Три повести о Малыше и Карлсоне», «Приключения Эмиля из Лёнеберге» Э.Рауд «Муфта, Полботинка и Моховая борода», Д.Родарри «Чиполлино».

- Учащиеся делятся своим впечатлением от прочитанных произведений.
- Викторина «Мир полон чудес!».

7.

«Чудеса природы»

Рассказы о временах года и о животных

- Обзор книг о природе В.Бианки «Чей нос лучше?», «Лесные домишки», Н.Сладков «Лесные сказки», Ю.Дмитриев «Для чего нужен снег?», К.Паустовский «!Прощание с летом» и др.

- Читательская конференция по прочитанным произведениям
- Викторина «Чудеса природы»

8.

«Наша Родина –Россия!»

Стихи и рассказы о Родине, о защитниках России.

- Обзор книг: З.Александрова «Родина», М.Лермонтов «Родина», «Бородино. С.В Востоков «Рябиновое солнце» рассказы, сборник рассказов. «Отечественная земля», В.В Артемов «Полководцы и флотоводцы», М.Брагин «В грозную пору 1812год».

- Читательская конференция по прочитанным произведениям
- Викторина «Наша Родина –Россия!»

9.

«Праздник мамы, бабушки, сестры»

Стихи и рассказы о маме.

- Обзор книг о маме «Мамин день» стихи, И Панькин «Легенды о матерях», сборник рассказов советских писателей «Мама», сборник стихов и рассказов «Родник жизни» слово о матери, А.Чокану «Входит мама – входит свет».

- Учащиеся читают стихи о маме

10.

«Я познаю мир»

по следам Почемучки, энциклопедии и словари.

- Обзор познавательных книг А Зарецкий «А я был в компьютерном городе», «Взаправдашняя сказка», Ю Кургузов «По следам Почемучки», рассказы о том, как твои вещи сделали.

- Конкурс «По следам Почемучки»

11.

«Детство»

Читаем и сравниваем. Произведения о детях 20 и 21 века.

- Обзор книг о детях Н.Носов «Фантазеры», В.Драгунский «Денискины рассказы», С.Михалков «Все самые любимые стихи и сказки», А.Барто «Веревочка», К.Булычев «Приключения Алисы», В.Ледерман «Уроков не будет!», «Питомец Гешка», «Календарь мая», Д.Емец «Сыщики», М.Зощенко Рассказы для детей», А.Диндгрен «Эмиль из Лённеберги»

- Читательская конференция по прочитанным произведениям
- Викторина «Детство»

12.

«Мир фантастики»

Произведения о космосе и фантастические приключения.

- Обзор книг Ю.Нагибин «Рассказы о Гагарине», Е Велтистов «Все приключения Электроника», К Булычев «Девочка с земли».
- Читательская конференция по прочитанным произведениям

13.

«Весна Победы»

Стихи и рассказы о ВОВ

- Обзор книг Сборник стихов и рассказов о войне, Рассказы о юных героях, Г.Матвеев «Зеленые цепочки», Л.Воронкова «Девочка из города», Н.Надеждина «Партизанка Лара», М Сухачев «Дети блокады», В.М Женко «Рядовой 20 века»
- Конкурс стихов «Весна Победы»

14.

«Моя любимая книга»

Итоговое занятие

- Читательская конференция «Читать, читать, и еще раз Читать!»

- Проверка читательского кругозора

- Викторина «Как хорошо уметь читать»

К концу учебного года обучения учащиеся должны:

знать:

- имена, отчества и фамилии авторов прочитанных художественных произведений;
- элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация);
- различать и сравнивать произведения фольклора, жанры художественной литературы, сказки народные и литературные, словари и справочники;

уметь:

- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- работать со справочной литературой.

Из этого следует, что обучающиеся должны проявить способность мобилизовать полученные ранее знания, использовать практический опыт взрослых, проявить способность доказывать (обосновывать свою точку зрения), суметь организовать взаимосвязь прошлых и настоящих знаний, т. е. пользоваться приобретенными ранее компетенциями. Знания, полученные таким образом, оказываются более прочными и качественными.

Список используемой литературы

1. Газета «Педсовет». - 20 №3; 2005. №6
2. О книге и знаниях. Пословицы и поговорки русского народа.
3. Нестандартные занятия в начальной школе. Литературное чтение. 1-4 классы. Л.И. Рудченко. «Учитель» 2007.
4. Внеклассное чтение. Учим играя. «Учитель» 2006
5. Русские детские писатели XX века. Библиографический словарь. М.: Флинта - наука, 2009.
6. Российская школьная хрестоматия. 1-4 классы. Издательство «Интербук», 2005.
7. А Пахомов «Про свою работу в детской книге» Детская литература 1982
8. Журналы «Литература в школе», 2010-2013 гг.
9. Литературное чтение. 1-4 классы. Внеклассные занятия. Г.Т. Дьячкова «Учитель» 2007
10. Интернет-ресурсы с литературными презентациями

