

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №3

Принято
на заседании педагогического
совета
Протокол от «26» 08.2021
№ 1

Утверждаю
Директор школы
О.Д. Лаптева Галкина
Приказ от «26» 08.2021
№ 129



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
«Секреты речи»**

Возраст обучающихся: 13-14 лет

Срок реализации: 1 год

Автор – составитель:
Селина Екатерина Александровна,
учитель русского языка и литературы,
первой квалификационной категории

г. Узловая, 2021

Пояснительная записка

Данная рабочая программа кружка «Секреты речи» для учащихся 10 классов имеет социальную направленность и составлена в соответствии с нормативными документами:

- Фундаментального ядра содержания внеурочной деятельности и требований к результатам освоения общеобразовательной программы основного общего образования, представленных Федеральном государственном стандарте второго поколения;
- Примерной внеурочной программы образовательного учреждения;
- Программы развития универсальных учебных действий на ступени основного общего образования;
- Нормативных документов:
 1. Федерального закона РФ от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»
 2. Приказа министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования.
 3. Основной общеобразовательной программы основного общего образования МКОУ СОШ № 3.
 4. Учебного плана МКОУ СОШ № 3
 5. Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения.
 6. Требованиями к рабочим программам по внеурочной деятельности.

Данная программа **актуальна**, так как изучению русского языка уделяется большое внимание в РФ. Следовательно, необходимо через внеклассные дополнительные занятия прививать любовь к языку, совершенствуя орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся.

Одна из основных задач образования по стандартам второго поколения – развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий (целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция). С этой целью в программе предусмотрены активные формы работы, направленные на вовлечение обучающихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими лингвистического материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Новизна. Раскрытие богатства русского языка пробуждает у учащихся чувство гордости за великий, могучий, свободный русский язык. Выработка привычки обращать внимание на свою собственную речь, умение наблюдать и анализировать явления языка воспитывают ответственное отношение к слову, стремление бороться за культуру речи. При хорошей постановке работы у школьников воспитывается любовь и интерес к языку, желание внимательно и аккуратно выполнять задания. Поэтому учителя в своей работе стараются применять такие приёмы, которые активизируют умственную деятельность учащихся, вносят элементы занимательности в занятия по языку.

Особенно большими возможностями для внесения разнообразия и занимательности в занятия по языку располагает учитель во внеклассной работе.

Внеклассные занятия способствуют формированию у школьников элементарных понятий о законах языка и истории его развития, ознакомлению учащихся с богатством выразительных средств языка, углублению знаний, полученных на уроках.

Благотворное влияние оказывает внеклассная работа на развитие речи учащихся. Обогащается словарный запас, вырабатываются навыки выразительного чтения,

грамотной устной и письменной речи. Учащиеся более самостоятельно, чем на уроке, анализируют материал, обобщают и сопоставляют грамматические явления, знакомятся с историей отдельных слов и выражений.

Цель:

Создание условий для формирования языковой компетенции учащихся среднего звена и формирование творческой самостоятельности школьников на уроках русского языка; совершенствования у учащихся основных видов речевой деятельности: говорения, слушания, письма и чтения; формирования умений правильно, содержательно и убедительно высказывать собственные мысли и на этой основе создание предпосылок для общего и речевого развития, реализации творческих способностей.

Задачи:

1. Вооружить учащихся умением содержательно, грамматически и стилистически правильно выразить в устной и письменной форме свои и чужие мысли.
2. Развивать умения владением устной и письменной речью как средством отражения действительности и выражения отношения к ней.
3. Активизировать и закреплять программный материал, создавая для этого новые ситуации общения.
4. Обогащать словарный запас учащихся.
5. Постоянно поддерживать интерес к речи, используя для этого яркий, эмоциональный материал, разнообразные формы и приемы работы.
6. Формирования представления о возможностях интеллектуальной деятельности, о ее значении для развития личности и общества; представление об образовании и самообразовании как общечеловеческой ценности, необходимом качестве современного человека, условия достижения личного успеха в жизни.
7. Создать условия для прочного усвоения системы филологических знаний и умений, для творчества, сотрудничества и самореализации детей; показать перспективы саморазвития личности
8. Элементарные представления о роли знаний, науки в развитии современного производства, в жизни человека и общества, об инновациях, инновационном обществе, о знании как производительной силе, о связи науки и производства;
9. Уважение интеллектуального труда, людям науки, представителям творческих профессий.
10. Опыт организации и реализации учебно-исследовательских проектов.

Общая характеристика учебного предмета.

Развитие речи – процесс сложный, творческий. Он невозможен без эмоций, без увлеченности. Недостаточно было бы лишь обогатить память школьника каким-то количеством слов, их сочетаний, предложений. Главное – в развитии гибкости, точности, выразительности, разнообразия. Развитие речи – это последовательная, постоянная учебная работа. Для успешного овладения устной и письменной речью в школьных условиях необходимо целенаправленное обучение всем видам речевой деятельности: слушанию и говорению, чтению и письму. Но при этом обучение устной речи – слушанию и говорению, должно опережать письменную речь.

Одним из путей такой организации является работа по развитию речи во время дополнительных занятий. Именно с целью обеспечения интенсивного речевого развития учащихся проводится курс «Секреты речи». Основу данного курса составляет развитие речи и творческих способностей у учеников 10 класса. Программа «Секреты речи»

составлена с учетом имеющихся в методиках русского языка и литературного чтения подходов по развитию речи младших школьников.

Своеобразие предлагаемой программы заключается в том, что в ней интеграция занятий русского языка и литературного чтения, направленной на развитие устной и письменной речи учащихся. Учить хорошей речи, устной и письменной, - вот главная задача курса. Для этого нужно понять живые слова родного языка, которые помогут научиться в устной и письменной форме наилучшим образом выражать свои мысли, доносить их до других. А открыть «секреты» «речи» – это понять, как он устроен, какие возможности предоставляет нам для полноценного использования в процессе общения.

Программа предполагает организацию активной речевой деятельности самих учащихся. Узнавая определенные речеведческие сведения, дети постоянно сами создают речевые произведения, применяя полученные знания на практике. В процессе реализации курса предусматривается выполнение учениками письменных и устных заданий.

Специфика изучения курса «Секреты речи» связана с отсутствием базового учебника по данной дисциплине. Представляется в связи с этим правомерным использование пособий, учебников, которые указаны в списках литературы и которые в определенной степени помогут преподавателю и учащимся среднего звена в осмыслении программного материала.

Направленность курса практическая, развивающая. Программа данного курса позволит показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской речи. Программа «Секреты речи» должна пробуждать у учащихся среднего звена стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь.

Успешность развития речи школьников среднего звена зависит от комплексного использования разнообразных методов и приемов обучения

Развитие творческих лингвистических способностей – основной принцип развивающего обучения русскому языку.

В привитии самостоятельности приобретения знаний и умений можно выделить несколько последовательных и взаимосвязанных этапов в классах:

1. формирование коммуникативной и социокультурной компетентностей – понимание лингвистического текста (умение членить учебный текст на части, выявлять основное в каждой из них, выделять логические связи) 6 класс;
2. повышение эффективности учебного процесса путем внедрения инновационных технологий: самостоятельная постановка вопросов, самопроверка, взаимопроверка
3. свертывание лингвистической информации до опорных (ключевых) слов и развертывание до полного объема
4. пересказ лингвистического текста по опорным словам

Остановимся на некоторых приёмах технологии развивающего обучения, оживляющих урок русского языка и способствующих проявлению творческой самостоятельности.

Организация деятельности младших школьников на занятиях курса основывается на следующих **принципах**:

- занимательность;
 - научность;
 - сознательность и активность;
 - наглядность;
 - доступность;
 - связь теории с практикой;
 - индивидуальный подход к учащимся;
 - принцип сотрудничества, творческого партнерства учителя и учащихся;
 - принцип поощряемости творческих успехов каждого ученика;
- взаимосвязь педагогического процесса с окружающей средой и социумом.

При организации занятий по развитию речи необходимо применять:

- проведение правильной систематической работы по развитию речи детей;
- упражнения, обучающие детей выделять элементы, допустимые лишь в устной речи, и находить им замену в речи письменной;
- задания, направленные на активизацию словарного запаса школьников среднего звена, овладение грамматическими нормами и совершенствование звуковой культуры речи, звукопроизношения и общих речевых навыков;
- упражнения, где ученики находят и исправляют различные лексические и синтаксические ошибки;
- вспомогательные упражнения на этапе подготовки учащихся к написанию сочинений;
- развитие связной речи – диалогической (в общении) и монологической (в пересказе и составлении собственного рассказа);
- своевременное развитие активного восприятия художественного слова;
- воспитание поэтического слуха и совершенствование навыков выразительного чтения;

Для успешного проведения занятий курса используются разнообразные виды и формы работ: дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, рифмовки, ребусы, кроссворды, головоломки, сказки. Разнообразные творческие работы направлены на развитие воображения, мышления.

Личностными результатами работы кружка «Живое слово» в 6 классах является формирование следующих умений:

– *осознавать* роль речи в жизни людей;

– *оценивать* некоторые высказывания людей с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации;

– *объяснять* некоторые правила вежливого, уместного поведения людей при общении (правила при разговоре, приветствии, извинении и т.д.).

Метапредметными результатами является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

– *соблюдать* некоторые правила вежливого общения в урочной и внеурочной деятельности;

– *реализовывать* простое высказывание на заданную тему;

– *ориентироваться* в своей системе знаний: приводить примеры удачного и неудачного общения в своей жизни и жизни окружающих;

– *самостоятельно работать* с некоторыми заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари;

– *делать выводы и обобщения* в результате совместной работы класса.

Материал учебной программы «Секреты речи» представлен следующими содержательными линиями:

- Слово
- Предложение и словосочетание
- Текст
- Культура общения

Занятия по этим содержательным линиям распределены в течение курса.

Занятия построены следующим образом:

1. Активизация мыслительной деятельности учащихся, подготовка к выполнению заданий основной части.
2. Основная часть. Выполнение заданий проблемно-поискового и творческого характера.
3. Занимательные задания

4. Развитие связной речи учащихся по определенной тематике.

Принципы, лежащие в основе построения рабочей программы:

- личностно-ориентированные: развития, творчества, психологической комфортности;
- личностно-ориентированные: систематичности, непрерывности, ориентированной функции знаний, овладение культурой языка;
- деятельностно-ориентированные: деятельности, смыслового отношения к языку, адаптивности, перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности ученика.

Контроль и учет ЗУН учащихся будет осуществляться в форме устного собеседования, группового или индивидуального выступления, просмотра творческих работ, инсценировок, конкурсов, и др.

Инструментарий для оценивания результатов:

- мини-сочинения;
- выступления учащихся;
- заполнения и ведение творческих тетрадей;
- конкурсы стихов, рефератов и другое.

Программа даёт возможность установить степень достижения промежуточных и итоговых результатов.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

Программа изучается в течение всего обучения в бклассах по 1 ч. в неделю – 35 часов в год. Наполняемость группы – 15 человек.

Результаты изучения.

Изучение курса формирует следующие **универсальные учебные действия Личностные результаты:**

- формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области языкознания;
- воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;
- развитие самостоятельности в поиске решения различных речевых задач;
- формирование духовных и эстетических потребностей;
- воспитание готовности к отстаиванию своего мнения;
- отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

Предметные результаты:

сформированность первоначальных представлений о роли русского языка в жизни и духовно- нравственном развитии человека;

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с литературой. Кроме этого, метапредметными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» является формирование перечисленных ниже универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД

Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

Познавательные УУД

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

Коммуникативные УУД

- Уметь донести свою позицию до собеседника;
- Уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Уметь слушать и понимать высказывания собеседников. Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста. Учиться согласованно работать в группе:
 учиться планировать работу в группе;
 учиться распределять работу между участниками проекта;
 понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
 уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Ожидаемый результат:

1. Обогащенный словарный запас;
2. Умение описывать, придерживаясь определенной последовательности;
3. Умение строить логические цепочки устных и письменных высказываний;
4. Умение составлять творческие рассказы.
5. Требования к уровню подготовки обучающихся. К окончанию курса «Живое слово» обучающиеся должны **знать**:
 - многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;
 - изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
 - стили речи: разговорный и книжный (официально-деловой, публицистический, художественный, научный);
 - типы текстов.**уметь**:
 - уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);
 - выразительно читать небольшой текст по образцу;
 - определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;
 - вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы ;
 - быть хорошим слушателем;
 - определять лексическое значение слова;
 - отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
 - редактировать предложения;
 - определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;
 - сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности.
 - распознавать типы текстов;
 - устанавливать связь предложений в тексте;
 - распознавать стили речи.

Учебно – тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	

1.	Сокровища родного языка. Беседа о богатстве русского языка.	1	0,5	0,5	наблюдение и анализ умений; прослушивание устных ответов ; выполнение теоретических и практических заданий;
2.	Этимология слов	1	0,5	0,5	выполнение контрольных заданий; анализ качества выполнения работ; защита творческих работ, организация выставок, анализ результативности участия в конкурсах по профилю занятий
3.	Многозначные и однозначные слова	1	0,5	0,5	выполнение контрольных заданий; анализ качества выполнения работ; защита творческих работ, организация выставок, анализ результативности участия в конкурсах по профилю занятий
4.	Омонимы	1	0,5	0,5	выполнение контрольных заданий; анализ качества выполнения работ; защита творческих работ, организация выставок, анализ результативности участия в конкурсах по профилю занятий
5.	Синонимы. Синонимический	1	0,5	0,5	выполнение контрольных заданий;

	ряд.				анализ качества выполнения работ; защита творческих работ, организация выставок, анализ результативности участия в конкурсах по профилю занятий
6.	Антонимы	1	0,5	0,5	выполнение контрольных заданий; анализ качества выполнения работ; защита творческих работ, организация выставок, анализ результативности участия в конкурсах по профилю занятий
7.	Архаизмы и историзмы	1	0,5	0,5	выполнение контрольных заданий; анализ качества выполнения работ; защита творческих работ, организация выставок, анализ результативности участия в конкурсах по профилю занятий
8.	Неологизмы	1	0,5	0,5	выполнение контрольных заданий; анализ качества выполнения работ; защита творческих работ, организация выставок, анализ результативности участия в конкурсах по профилю занятий
9.	Заемствованные слова	1	0,5	0,5	выполнение контрольных заданий;

					<p>анализ качества выполнения работ;</p> <p>защита творческих работ, организация выставок, анализ результативности участия в конкурсах по профилю занятий</p>
10.	Архаизмы и историзмы	1	0,5	0,5	
11.	Фразеологизмы	1	0,5	0,5	<p>выполнение контрольных заданий;</p> <p>анализ качества выполнения работ;</p> <p>защита творческих работ, организация выставок, анализ результативности участия в конкурсах по профилю занятий</p>
12.	Фразеологизмы, особенности их употребления.	1	0,5	0,5	<p>выполнение контрольных заданий;</p> <p>анализ качества выполнения работ;</p> <p>защита творческих работ, организация выставок, анализ результативности участия в конкурсах по профилю занятий</p>
13.	Лексика. Лексикология. Лексикон.	1	0,5	0,5	<p>выполнение контрольных заданий;</p> <p>анализ качества выполнения работ;</p> <p>защита творческих работ, организация выставок, анализ результативности участия в конкурсах по профилю занятий</p>

14.	Сочинение – миниатюра «Осенний листок».	1	0,5	0,5	выполнение контрольных заданий; анализ качества выполнения работ; защита творческих работ, организация выставок, анализ результативности участия в конкурсах по профилю занятий
15.	Сочинение в рисунках. (Пиктография).	1	0,5	0,5	выполнение контрольных заданий; анализ качества выполнения работ; защита творческих работ, организация выставок, анализ результативности участия в конкурсах по профилю занятий
16.	Средства выразительности языка (рифма, эпитет, олицетворение, сравнение и др.).	1	0,5	0,5	выполнение контрольных заданий; анализ качества выполнения работ; защита творческих работ, организация выставок, анализ результативности участия в конкурсах по профилю занятий
17.	Обучение сочинению стихов.	1	0,5	0,5	выполнение контрольных заданий; анализ качества выполнения работ; защита творческих работ, организация выставок, анализ результативности участия в конкурсах по профилю занятий

18.	Письмо – текст. Поздравление к Новому году.	1	0,5	0,5	выполнение контрольных заданий; анализ качества выполнения работ; защита творческих работ, организация выставок, анализ результативности участия в конкурсах по профилю занятий
19.	Главные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, текст. Признаки предложения, текста.	1	0,5	0,5	защита творческих работ, организация выставок, анализ результативности участия в конкурсах по профилю занятий
20.	Составление текстов разного типа (описание, рассуждение, повествование).	1	0,5	0,5	защита творческих работ, организация выставок, анализ результативности участия в конкурсах по профилю занятий
21.	Редактирование текста. Устранение речевых и грамматических ошибок.	1	0,5	0,5	защита творческих работ, организация выставок, анализ результативности участия в конкурсах по профилю занятий
22.	Сочинение – отзыв по любимым стихотворениям, рассказу.	1	0,5	0,5	защита творческих работ, организация выставок, анализ результативности участия в конкурсах по профилю занятий
23.	Изложение текста по готовому плану (простому и сложному).	1	0,5	0,5	выполнение контрольных заданий; анализ качества выполнения работ; защита творческих работ, организация выставок, анализ результативности

					участия в конкурсах по профилю занятий
24.	Подробное изложение по измененному плану.	1	0,5	0,5	выполнение контрольных заданий; анализ качества выполнения работ; защита творческих работ, организация выставок, анализ результативности участия в конкурсах по профилю занятий
25.	Изложение текста – повествования.	1	0,5	0,5	выполнение контрольных заданий; анализ качества выполнения работ; защита творческих работ, организация выставок, анализ результативности участия в конкурсах по профилю занятий
26.	Работа над сокращением текста.	1	0,5	0,5	выполнение контрольных заданий; анализ качества выполнения работ; защита творческих работ, организация выставок, анализ результативности участия в конкурсах по профилю занятий
27.	Сжатое изложение текста по готовому или коллективно составленному плану.	1	0,5	0,5	защита творческих работ, организация выставок, анализ результативности участия в конкурсах по профилю занятий
28	Сочинение по картине В.Перова «Тройка».	1	0,5	0,5	выполнение контрольных заданий;

					анализ качества выполнения работ; защита творческих работ, организация выставок, анализ результативности участия в конкурсах по профилю занятий
29.	Сочинение загадки наоборот.	1	0,5	0,5	выполнение контрольных заданий; анализ качества выполнения работ; защита творческих работ, организация выставок, анализ результативности участия в конкурсах по профилю занятий
30.	Сочинение сказок: цветная сказка, белая, желтая, зеленая и т.д.	1	0,5	0,5	выполнение контрольных заданий; анализ качества выполнения работ; защита творческих работ, организация выставок, анализ результативности участия в конкурсах по профилю занятий
31	Оформление классной газеты. Реклама.	1	0,5	0,5	выполнение контрольных заданий; анализ качества выполнения работ; защита творческих работ, организация выставок, анализ результативности участия в конкурсах по профилю занятий
.32.	Заметка в газету.	1	0,5	0,5	защита творческих работ, организация выставок, анализ

					результативности участия в конкурсах по профилю занятий
33.	Репортаж в газету.	1	0,5	0,5	защита творческих работ, организация выставок, анализ результативности участия в конкурсах по профилю занятий презентация.
34.	Олимпиада.	1	0,5	0,5	защита творческих работ, организация выставок, анализ результативности участия в конкурсах по профилю занятий
35	Выставка лучших работ. Подведение итогов.	1	0,5	0,5	защита творческих работ, организация выставок, анализ результативности участия в конкурсах по профилю занятий презентация.
Итого:		35	17,5	17,5	

Содержание программы

Слово (5 ч).

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно - выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова. Умение определять значение фразеологизмов, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

Этимология слова

Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.

Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

Предложение и словосочетание (9 ч).

Предложение. Умение строить тексты различных типов и стилей: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лексические и речевые недостатки

Текст (10 ч).

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана. Тип связи предложений в тексте, лексические закономерности построения текста

Стили речи: разговорный и книжный(официально-деловой, публицистический, художественный, научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразия синтаксических конструкций.

Культура общения (11 ч).

Использование слов вежливого обращения: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

Литература

Учебно-методический комплекс:

1. Бабайцева В.В. Русский язык. Теория. 5 – 9 классы. – М.: Дрофа, 2014
2. Русский язык. Практика. 6 класс (под ред. Г.К. Лидман-Орловой) – М.: Дрофа, 2014
3. Русский язык. Практика. 7 класс (под ред. С.Н. Пименовой). – М.: Дрофа, 2014

Контрольно-измерительные материалы

1. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 6 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2013
2. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 7 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2013

Методические рекомендации

Русский язык. 5–9 классы. Методические рекомендации и рабочая программа к линии УМК В. В. Бабайцевой

Для учащихся:

1. Ахременкова Л.А. К пятерке шаг за шагом, или 50 занятий с репетитором. Русский язык. 6 класс: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений. – 7-е изд. – М., 2010.
2. Грушников П. А. Орфографический словарь: Учеб. Пособие для учащихся нач. шк. – 21-е изд.-М.: Просвещение, 1989.
3. Львов м. Р. Школьный словарь антонимов русского языка : Пособие для учащихся . – М.: Просвещение, 1981
4. Ожегов С. И. и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений. Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова. – 4-е изд., дополненное. – М.: «А ТЕМП», 2004
5. Панов Б. Т. , Текучев А. В. Школьный грамматико – орфографический словарь русского языка. – М.: Просвещение
6. Толково – этимологический словарь. Начальная школа.- М.: ВАКО,2011
7. Ушаков Д. Н., Крючков С. Е. Орфографический словарь: Для учащихся сред. шк. - 40-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1988.

Электронные образовательные ресурсы. Образовательные порталы

<http://www.edu.ru> – Образовательный портал «Российской образование»
<http://www.school.edu.ru> – Национальный портал «Российский общеобразовательный портал»
<http://www.ict.edu.ru> – специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»
<http://www.valeo.edu.ru/data/index.php> - Специализированный портал «Здоровье и образование»
<http://www.gramota.ru> – Справочно-информационный портал «Грамота.ru»
<http://www.ucheba.ru> - Образовательный портал «УЧЕБА»
<http://www.alledu.ru> – “Все образование в интернет”. Образовательный информационный портал.
<http://www.college.ru> – первый в России образовательный интернет-портал, включающий обучение школьников.

Ресурсы для дистанционных форм обучени

Виртуальная школа Кирилла и Мефодия – <http://www.vschoo.km.ru>

Образовательный сайт Teachpro.ru – <http://www.teachpro.ru>

Обучающие сетевые олимпиады – <http://www.ozo.rcsz.ru>

Открытый колледж – <http://www.college.ru>

ФИПИ – Государственная итоговая аттестация выпускников 9-х классов в новой форме

– <http://www.fipi.ru>.

Методическая лаборатория русского языка и литературы МИОО – Итоговая аттестация в 9 классе – <http://www.ruslit.metodist>.

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса программы «Секреты речи»

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения
1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)
Архипова Е.В. Русский язык и развитие речи. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2011.
Русский язык. 5–9 классы. Методические рекомендации и рабочая программа к линии УМК В. В. Бабайцевой
Русский язык. Практика. 6 класс (под ред. Г.К. Лидман-Орловой) – М.: Дрофа, 2014
Русский язык. Практика. 7 класс (под ред. С.Н. Пименовой). – М.: Дрофа, 2014
Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 6 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2013
Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 7 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2013
2. Печатные пособия
Таблицы к основным разделам грамматического материала
Демонстрационный материал (таблицы) в соответствии с основными темами программы обучения
Словари по русскому языку: толковый словарь, словарь фразеологизмов, словарь словообразовательный, словарь синонимов, словарь антонимов, орфоэпический словарь.
Орфографический словарь
3. Компьютерные и информационно-коммуникативные средства
http://ru.wikipedia.org/wiki/ Электронная Энциклопедия
Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения

Слайды (диапозитивы), соответствующие тематике, данной в стандарте начального общего образования по русскому языку и литературному чтению.
Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.
Видеофильмы, соответствующие тематике, данной в стандарте начального общего образования по русскому языку.
4. Технические средства обучения
Ноутбук
Мультимедийный проектор
5. Экранно-звуковые пособия
http://ru.wikipedia.org/wiki/ Электронная Энциклопедия
Видеофильмы по предмету.
Аудиозаписи в соответствии с содержанием обучения.
Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения

