



Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №3

Принято  
на заседании педагогического  
совета  
Протокол от «16» 08 2021  
№ 1

Утверждаю  
Директор школы  
О.Д. Лаптева Галкина  
Приказ от «16» 08.2021  
№ 41-9



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
технической направленности  
«Волшебный компьютер»**

Возраст обучающихся: 12-13 лет

Срок реализации: 1 год

Автор – составитель:  
Князева Жанна Васильевна,  
учитель информатики,  
первой квалификационной категории

г. Узловая, 2021

## Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности общеинтеллектуального направления развития личности «ВОЛШЕБНЫЙ КОМПЬЮТЕР» составлена в соответствии с требованиями ФГОС основного общего образования, с учётом особенностей второй ступени общего образования, а также возрастных и психологических особенностей учащихся.

### Нормативные документы для составления рабочей программы:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации;
- Федеральный компонент государственного образовательного стандарта, утвержденный Приказом Минобрнауки РФ от 05.03.2004 года № 1089;
- Авторской программы курса информатики для 5-6 классов Л.Л.Босовой, которая адаптирована к условиям внеурочной деятельности

**Актуальность** данной программы заключается в том, что интерес к изучению новых технологий у подрастающего поколения и у родительской общественности появляется в настоящее время уже в дошкольном и раннем школьном возрасте. Поэтому сегодня, выполняя социальный заказ общества, система внеурочной деятельности учащихся должна решать новую проблему - подготовить подрастающее поколение к жизни, творческой и будущей профессиональной деятельности в высокоразвитом информационном обществе.

**Новизна** программы заключается в том, что в процессе ее реализации широко используются развивающие игры нового поколения, которые способствуют как развитию личности ребенка в целом, так и способствуют формированию интереса детей к игре, расширяют представления об окружающей действительности, воспитывают моральные качества личности.

**Цель программы:** Создание благоприятных условий для развития творческих способностей учащихся, формирование информационной компетенции и культуры, формирование представления о графических возможностях компьютера, развитие информационно-коммуникационных компетенций.

### Задачи:

- ✓ развивать основные навыки и умения использования прикладных компьютерных программ;
- ✓ научить детей самостоятельно подходить к творческой работе;
- ✓ формировать у учащихся представление об информационной деятельности человека и информационной этике как основах современного информационного общества;
- ✓ развивать познавательные, интеллектуальные и творческие способности учащихся, выработать навыки применения средств ИКТ в повседневной жизни, при выполнении индивидуальных и коллективных проектов, дальнейшем освоении профессий, востребованных на рынке труда;

Программа курса «Волшебный компьютер» направлена на обеспечение условий развития личности учащегося; творческой самореализации; умственного и духовного развития.

Необходимость разработки данной программы обусловлена потребностью развития информационных и коммуникационных технологий (ИКТ), в системе непрерывного образования в условиях информатизации и массовой коммуникации современного общества. Сегодня человеческая деятельность в технологическом плане меняется очень быстро, на смену существующим технологиям и их конкретным техническим воплощениям быстро приходят новые, которые специалисту приходится осваивать заново.

Информатика имеет очень большое и всё возрастающее число междисциплинарных связей, причём как на уровне понятийного аппарата, так и на уровне инструментария. Многие положения, развиваемые информатикой, рассматриваются как основа создания и использования информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) — одного из наиболее значимых технологических достижений современной цивилизации. Особенность данного курса заключается в том, что многие предметные знания и способы деятельности (включая графические возможности средств ИКТ) имеют значимость для других предметных областей и формируются при их изучении. Данный курс рассматривается как дополнительный в процессе развития ИКТ-компетентности учащихся основной школы и закладывает основы естественнонаучного и культурного мировоззрения.

### ПРИНЦИПЫ ПРОГРАММЫ:

В работе над программой используются следующие педагогические принципы:

- целенаправленность и последовательность деятельности (от простого к сложному);
- принцип комплексного развития (взаимосвязь разделов программы);

- доступность и наглядность;
- связь теории с практикой;
- принцип учета индивидуальности каждого ребенка (педагог учитывает психологические особенности детей при обучении);
- сочетание индивидуальных и групповых форм деятельности;
- принцип совместного творческого поиска в педагогической деятельности;
- принцип положительной перспективы при оценке (критиковать, подчеркивая крупницы интересного, давая почву для развития);
- принцип личностной оценки каждого ребенка без сравнения с другими детьми, помогающий детям почувствовать свою значимость для группы.

#### **ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ:**

На занятиях используются как классические для педагогики формы и методы работы, так и нетрадиционные.

##### **Формы проведения занятий:**

- игра;
- исследование;
- творческий практикум;
- соревнование;
- презентация проекта.

##### **Методы обучения:**

###### ***Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:***

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ);
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам).

###### ***Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:***

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

###### ***Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:***

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группах;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

##### **Особенности проведения занятий:**

1. теоретический материал подается небольшими порциями с использованием игровых ситуаций;
2. для закрепления и проверки уровня усвоения знаний применять рефлексивные интерактивные упражнения;
3. практические задания составлять так, чтобы время на их выполнение не превышало 20 минут;
4. работу по созданию глобальных творческих проектов следует начинать с разъяснения алгоритма разработки проектов, адаптированного под возраст школьников.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

Современное состояние курса информатики в школе характеризуется устойчивым ростом социального заказа на обучение информатике, обусловленным насущной потребностью овладения современными информационными технологиями. Они проникают в нашу жизнь с разных сторон.

Информатика – это естественнонаучная дисциплина о закономерностях протекания информационных процессов в системах различной природы, а также о методах и средствах их автоматизации.

Многие положения, развиваемые информатикой, рассматриваются как основа создания и использования информационных и коммуникационных технологий — одного из наиболее значимых

технологических достижений современной цивилизации. Вместе с математикой, физикой, химией, биологией курс информатики закладывает основы естественнонаучного мировоззрения.

Информатика имеет большое и все возрастающее число междисциплинарных связей, причем как на уровне понятийного аппарата, так и на уровне инструментария. Многие предметные знания и способы деятельности (включая использование средств ИКТ), освоенные обучающимися на базе информатики, находят применение как в рамках образовательного процесса при изучении других предметных областей, так и в иных жизненных ситуациях, становятся значимыми для формирования качеств личности, т. е. ориентированы на формирование метапредметных и личностных результатов. На протяжении всего периода становления школьной информатики в ней накапливался опыт формирования образовательных результатов, которые в настоящее время принято называть современными образовательными результатами.

Одной из основных черт нашего времени является всевозрастающая изменчивость окружающего мира. В этих условиях велика роль фундаментального образования, обеспечивающего профессиональную мобильность человека, готовность его к освоению новых технологий, в том числе, информационных. Необходимость подготовки личности к быстро наступающим переменам в обществе требует развития разнообразных форм мышления, формирования у учащихся умений организации собственной учебной деятельности, их ориентации на деятельностную жизненную позицию.

### Место учебного предмета в учебном плане

Согласно базисному учебному плану, ФГОС изучение предмета «Информатика и ИКТ» предполагается в 7 классах, но за счет регионального компонента и компонента образовательного учреждения его изучение рекомендуется как в начальной школе, так и в 5 классах в рамках курса по выбору. Поэтому, данная рабочая программа внеурочной деятельности «Волшебный компьютер» предназначена для учащихся 5 классов. Программа состоит из 2-х разделов.

- Знакомство и работа в графическом редакторе
- Знакомство и работа с программой создания презентаций PowerPoint

Пропедевтический этап обучения информатике и ИКТ в 7 классах является наиболее благоприятным этапом для формирования инструментальных личностных ресурсов, благодаря чему он может стать ключевым плацдармом всего школьного образования для формирования метапредметных образовательных результатов – освоенных обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов, способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

#### Личностные результаты:

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- развитие осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам при работе с графической информацией;
- формирование коммуникативной компетентности в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

#### Предметные результаты:

- умение использовать термины «информация», «компьютерная графика», «программа», «растровая графика», «векторная графика»; понимание различий между употреблением этих терминов в быденной речи и в информатике;
- умение работать в среде растрового и векторного графического редактора;
- умение выполнять действия преобразования растровых (копирование, поворот, отражение) и векторных графических изображений;
- умение создавать новые графические изображения из имеющихся заготовок путем разгруппировки-группировки изображений и их модификации;
- изучение возможностей растрового графического редактора;
- представление об использовании мультимедийных презентаций в практической деятельности;

- использование мультимедийных возможностей редактора электронных презентаций;
- разработка интерактивных презентаций.

### **Метапредметные результаты:**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать графические объекты для решения учебных и творческих задач;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации;
- владение устной и письменной речью.

## **Содержание программы**

**Введение (1 ч.)** Техника безопасности и правила поведения в компьютерном кабинете. Правила поведения в кабинете информатики и техника безопасности при работе с компьютерной техникой, электробезопасность. Требования к организации рабочего места. Санитарно-гигиенические нормы при работе за компьютером

Компьютеры вокруг нас. Из чего состоит компьютер? Что умеет делать компьютер?

Общая характеристика курса «Волшебный компьютер». Задачи, цели курса.

*Практические работы:*

- «Управляем компьютером»
- «Создаем свою папку».

### **Компьютерная графика(1 ч.)**

Понятие компьютерной графики. Области применения и место компьютерной графики в современном мире. Двумерная и трёхмерная графика.

Растровая и векторная графика, способы организации. Пиксель, разрешение изображения, графические примитивы, чувствительность к масштабированию. Форматы графических файлов. Графические редакторы: многообразие, возможности, область применения. Сохранение графического файла.

### **Создание растровых графических изображений (15 ч.)**

Графический редактор GIMP. Назначение, возможности и области применения.

Структура и компоненты пользовательского интерфейса программы: меню, панели, палитры и т. д.

Освоение базовых навыков работы в программе GIMP: открытие документов, управление режимами просмотра, отмена действий и т. д.

Инструменты Карандаш, Кисть, Ластик, Лупа, Заливка, Пипетка, Кадрирование, Перемещение.

Работа со слоями.

Добавление, форматирование и стилизация текста.

Фотомонтаж. Инструменты выделения: Свободное выделение, Выделение смежных областей.

Рисование инструментом Кисть. Параметры инструмента Кисть. Палитра Кисти.

Заливка градиентом. Использование инструментов Градиент, Затемнение и Произвольная фигура.

Создание, дублирование, модификация и прозрачность слоя. Заполнение текстурой. Стили слоя.

*Практические работы:*

- «Первые шаги: осваиваем инструменты графического редактора»
- «Управляем слоями в Gimp»
- «Коррекция фотографии»
- «Создаем коллаж, открытку»

- «Создаем простые рисунки»
- «Создаем сложные рисунки»
- Создание проекта «Новогодняя открытка». Конкурс «Лучшая Новогодняя открытка».

### **Мультимедийные презентации 16 ч.**

Мир мультимедиа. Виды презентаций. Редактор электронных презентаций MS PowerPoint. Интерфейс программы, структура окна. Основные операции при создании презентации. Этапы создания презентации. Знакомство с инструментами создания объектов на слайде, правил работы в среде редактора электронных презентаций. Вставка графики, текста, звука. Преобразование графических объектов и создание на их основе новых объектов с использованием возможностей меню группировка-разгруппировка. Анимирование объектов на слайдах и организация переходов слайдов с использованием различных эффектов их анимации. Создание управляющих кнопок и гиперссылок. Пути перемещения объектов. Создание интерактивной презентации. Триггер.

#### *Практические работы:*

- «Создание первых 5 и более слайдов в MS PowerPoint с применением графических изображений».
- «Выбор дизайна презентации».
- «Работа с цветовыми схемами»
- «Работа с текстом»
- «Работа с изображением»
- «Работа с сортировщиком слайдов».
- «Добавление эффектов анимации».
- «Использование звука, музыки и видео в демонстрации слайдов».
- «Создание элементов управления презентации».
- «Создание самопрезентации (презентации о самом себе)»
- «Создание интерактивной презентации»
- «Итоговый проект»

### **Повторение 2 ч.**

Растровая графика. Векторная графика. Мультимедийные презентации.

#### **Литература**

1. **Информатика:** Учебник для 5 класса/Л.Л. Босова.– 5-е изд. – М.:БИНОМ.Лаборатория знаний,2013
2. **Информатика:** Учебник для 5 класса/Л.Л. Босова.– 5-е изд. – М.:БИНОМ.Лаборатория знаний,2013
3. **Поурочные разработки по информатике:**5 класс/ Югова Н.Л., Хлобыстова И.Ю. - М.: ВАКО, 2010.
4. **Поурочные разработки по информатике:**5 класс/ Югова Н.Л., Хлобыстова И.Ю. - М.: ВАКО, 2010.
5. **Информатика. 5-5 класс.** Начальный курс: Учебник. 2-е изд., переработанное/под ред. Н.В. Макаровой. – СПб.: Питер, 2006.
1. Афанасьева Е. Презентации в PowerPoint. Шпаргалка. /Издательство: НТ Пресс, 2006г - 160с

### **Интернет ресурсы.**

- [http://www.informika.ru/;](http://www.informika.ru/)
- <http://www.informika.ru>
- <http://www.edu.ru>
- <http://teacher.fio.ru>
- <http://www.encyclopedia.ru>
- <http://www.kpolyakov.ru>
- <http://www.informika.na.by>

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

### **Технические средства обучения:**

- персональный компьютер;
- мультимедийный проектор;

- сканер;
- колонки;
- принтер;

Уставлено лицензионное программное обеспечение для освоения всех разделов курса и/или свободно распространяемое программное обеспечение (AdobePhotoShop / Gimp, CorelDraw / Inscapе).

Наглядные пособия по курсу. Видеоуроки по темам курса;

ЭОРы по всем темам курса;

графический материал для выполнения всех практических заданий курса;





### Учебно -тематическое планирование

№ п/п	Раздел/ тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1.	Введение	1	Нравственно-этическая ориентация учащихся, целеполагание, саморегуляция, постановка вопросов, планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.
2.	Компьютерная графика	1	Уметь слушать и вступать в диалог, способность участвовать в речевом общении, коррекция знаний, структурирование, смыслообразование.
3.	Создание растровых изображений	15	Осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий, быть внимательными, извлекать информацию, ориентироваться в своей системе знаний, прогнозирование результата, освоение диалоговой формы общения, самооценка результата, поиск и выделение необходимой информации, самостоятельное создание алгоритма выполнения работы, выбор наиболее эффективных способов решения задач, постановка вопросов, умение с достаточно полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
4.	Мультимедийные презентации	16	Уметь слушать и вступать в диалог, способность участвовать в речевом общении, коррекция знаний, осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий, быть внимательными, извлекать информацию, ориентироваться в своей системе знаний, прогнозирование результата, освоение диалоговой формы общения при работе в группе, осознанное и произвольное построение речевого высказывания, выбор эффективных способов решения, определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления, формирование коммуникативной компетентности в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности, готовность к сотрудничеству, практические навыки взаимодействия.
5.	Повторение	1	Моделирование, преобразование модели, самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера, инициативное сотрудничество, самоопределение, целеполагание, планирование, прогнозирование, коррекция, выбор наиболее эффективных форм работы, коррекция, оценка, саморегуляция, смыслообразование, рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности, умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

№ п/п	Тема урока	Тип урока	Планируемые результаты			часы
			предметные	метапредметные	личностные	

№ п/п	Тема урока	Тип урока	Планируемые результаты			часы
			предметные	метапредметные	личностные	
1	Введение. Техника безопасности и правила поведения в компьютерном кабинете.	Урок изучения новых знаний и первичного закрепления	<ul style="list-style-type: none"> <li>Техника безопасности и правила поведения в компьютерном кабинете. Правила поведения в кабинете информатики и техника безопасности при работе с компьютерной техникой, электробезопасность. Требования к организации рабочего места. Санитарно-гигиенические нормы при работе за компьютером</li> <li>Области применения компьютеров</li> </ul>	<p><b>Регулятивные:</b> совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке; планировать свои действия на отдельных этапах работы над проектом; <i>удерживать</i> цель деятельности до получения ее результата; адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок; осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности; оценивать(сравнивать с эталоном) результаты деятельности; анализировать причины успеха/неуспеха.</p> <p><b>Познавательные:</b> проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении задания; <i>исследовать</i> собственные нестандартные способы решения; <i>презентовать</i> подготовленную информацию в наглядном виде.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> включаться в диалог, проявлять инициативу и активность; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения; предлагать помощь и сотрудничество; слушать собеседника; осуществлять взаимный контроль; формулировать</p>	оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; применять правилделового сотрудничества: считаться с мнением другого человека; проявлять доверие к соучастнику деятельности.	1
2	Компьютерная графика	Урок изучения новых знаний и первичного закрепления	<ul style="list-style-type: none"> <li>Понятие компьютерной графики.</li> <li>Понятие растровой и векторной графики</li> <li>умение определять, в каких случаях лучше использовать векторный подход, а в каких — растровый;</li> <li>Знание области применения растровой и векторной графики</li> <li>Форматы графических файлов.</li> <li>Графические редакторы:</li> </ul>	<p><b>Коммуникативные:</b> включаться в диалог, проявлять инициативу и активность; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения; предлагать помощь и сотрудничество; слушать собеседника; осуществлять взаимный контроль; формулировать</p>		1

№ п/п	Тема урока	Тип урока	Планируемые результаты			часы
			предметные	метапредметные	личностные	
			<p>многообразии, возможности, область применения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сохранение графического файла.</li> </ul>	<p>собственное мнение и позицию; оценивать собственное поведение и поведение окружающих; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалоговой формой речи.</p>		
3	Назначение и возможности программы. Работа со слоями	Комбинированный урок	<ul style="list-style-type: none"> <li>• владение палитрами и инструментами рисования;</li> <li>• навыки работы с основными инструментами графического редактора для создания и обработки простейших изображений.</li> <li>• сохранение документа</li> </ul>		1	
4	Простой фотомонтаж	Комбинированный урок	<ul style="list-style-type: none"> <li>• основные приёмы создания фотомонтажа;</li> <li>• способность подбирать инструменты выделения и настраивать параметры в зависимости от объекта выделения;</li> <li>• определение необходимых видов трансформации фрагмента;</li> <li>• создание на рисунке надписи и их стилизация;</li> <li>• понимание особенностей различных стилей слоя.</li> </ul>		4	
5	Приёмы обработки фотографии	Комбинированный урок	<ul style="list-style-type: none"> <li>• способность определять наиболее предпочтительные устройства ввода-вывода для представления изображения;</li> <li>• способность анализировать изображение;</li> <li>• владение основными приёмами тоновой и</li> </ul>		<p><i>оценивать</i> собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; применять правилладельческого сотрудничества: считаться с</p>	2

№ п/п	Тема урока	Тип урока	Планируемые результаты			часы
			предметные	метапредметные	личностные	
			<p>цветовой коррекции фотографии;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использование основных приёмов ретуширования фотографии;</li> <li>• знание основных приёмов художественной обработки фотографии.</li> </ul>		<p>мнением другого человека; проявлять доверие к соучастнику деятельности.</p>	
6	Создание рисунка	Комбинированный урок	<ul style="list-style-type: none"> <li>• владение основными приёмами работы с инструментами рисования сложных объектов;</li> <li>• навыками работы со слоями;</li> <li>• понимание особенностей различных стилей слоя.</li> </ul>	<p><b>Регулятивные:</b> совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке; планировать свои действия на отдельных этапах работы над проектом; <i>удерживать</i> цель деятельности до получения ее результата; адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок; осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности; оценивать(сравнивать с эталоном) результаты деятельности; анализировать причины успеха/неуспеха.</p>	<p><i>оценивать</i> собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; применять правил делового сотрудничества: считаться с мнением другого человека; проявлять доверие к соучастнику деятельности.</p>	4
7	Контуры. Инструмент Перо	Комбинированный урок	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание основных принципов работы пером;</li> <li>• способность создания эскиза;</li> </ul>	<p><b>Познавательные:</b> проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении задания; <i>исследовать</i> собственные нестандартные способы решения; <i>презентовать</i> подготовленную информацию</p>		2
8	Фильтры. Создание спецэффектов с помощью фильтров.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание принципов работы фильтров</li> <li>• навыки использования фильтров</li> </ul>			3
9	Создание гиф-анимации	Комбинированный урок	<ul style="list-style-type: none"> <li>• владение основными приёмами создания гиф-анимации;</li> <li>• понимание особенностей назначения и возможности формата gif;</li> <li>• навыки сохранения файла в формате GIF.</li> </ul>			2
10	Создание проекта в растровом редакторе.	Урок самостоятельного применения знаний в комплексе			3	

№ п/п	Тема урока	Тип урока	Планируемые результаты			часы
			предметные	метапредметные	личностные	
11	Защита проекта			в наглядном виде. <b>Коммуникативные:</b> включаться в диалог, проявлять инициативу и активность; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения; предлагать помощь и сотрудничество; слушать собеседника; осуществлять взаимный контроль; формулировать собственное мнение и позицию; оценивать собственное поведение и поведение окружающих; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалоговой формой речи.	оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; применять правил делового сотрудничества: считаться с мнением другого человека; проявлять доверие к соучастнику деятельности.	1
12	Мир мультимедиа. Знакомство с интерфейсом MS	Комбинированный урок	Мультимедийные программы и средства создания мультимедиа. Возможности воспроизведения мультимедиа. Векторная графика. Анимация			1
13	Редактор электронных презентаций	Комбинированный урок	Возможности редактора электронных презентаций. Интерфейс программы. Создание макета презентации. Дизайн презентации. Выбор фона. Копирование и удаление слайдов			1
14	Вставка текста, графики, звука		Реализация возможностей Меню Вставка. Форматирование текста. Панель WordArt, способы преобразования надписей			1
15	Анимация объектов. Смена слайдов		Овладение навыками работы по анимированию объектов на слайде, организация анимированной смены слайдов		оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; применять правил делового сотрудничества: считаться с мнением другого человека; проявлять доверие к соучастнику деятельности.	1
16	Управляющие кнопки. Гиперссылки		Создание управляющих кнопок. Организация гиперсвязей внутри документа, с внешними документами	<b>Регулятивные:</b> совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке; планировать свои действия на отдельных этапах работы над проектом; <i>удерживать</i> цель деятельности до получения ее результата; адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных		1
17	Создание движущихся объектов		Способы организации движения объектов. Эффекты появления, изменения размера, исчезновения объекта, создание пути движения. Создание слайда с анимированными объектами "Морское дно", вставка растрового изображения как фона и векторных			1

№ п/п	Тема урока	Тип урока	Планируемые результаты			часы
			предметные	метапредметные	личностные	
18	Организация движения на слайде		изображений. Способы организации движения объектов. Эффекты появления, изменения размера, исчезновения объекта, создание пути движения. Создание слайда с анимированными объектами "Морское дно", вставка растрового изображения как фона и векторных изображений.	ошибок; осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности; оценивать(сравнивать с эталоном) результаты деятельности; анализировать причины успеха/неуспеха. <b>Познавательные:</b> проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении задания; <i>исследовать</i> собственные нестандартные способы решения; <i>презентовать</i> подготовленную информацию в наглядном виде. <b>Коммуникативные:</b> включаться в диалог, проявлять инициативу и активность; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения; предлагать помощь и сотрудничество; слушать собеседника; осуществлять взаимный контроль; формулировать собственное мнение и позицию; оценивать собственное поведение и поведение окружающих; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалоговой формой речи.	<i>оценивать</i> собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; применять правила делового сотрудничества: считаться с мнением другого человека; проявлять доверие к соучастнику деятельности.	1
19	Создание слайд-фильма		Применение освоенных навыков вставки графических объектов при создании слайд-фильма "На прогулке". Создание векторного изображения путем преобразования векторных графических объектов	1		
20	Создание слайд-фильма		Применение освоенных навыков анимации графических объектов при создании слайд-фильма "На прогулке". Редактирование векторного изображения путем преобразования векторных графических объектов	1		
21	Триггер. Создание интерактивной презентации		Понятие триггера.	4		
22	Творческая работа по созданию слайд-фильма		Выбор темы, подбор материала, создание вспомогательных графических объектов. Создание макета презентации	2		
23	Защита творческой работы			1		

