

**Муниципальное казённое образовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 3**

Принято
на заседании
педагогического совета
Протокол от «29» 12 2022г.
№ 4

Утверждаю
Директор МКОУ СОШ №3
_____ Лаптева-Галкина О.Д
Приказ от «29» 12 2022 № 80-д

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Студия Кокетка»
общекультурное направление
Возраст обучающихся: 11-12 лет

Автор - составители: Алешина Г.Н.
учитель биологии и химии

г. Узловая, 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Студия Кокетка» разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- приказа Минобрнауки от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;
- Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
- СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21;
- основной образовательной программы НОО,ООО,СОО
 - Письмо МОиН Самарской области от 17.02.2016 №МО-16-09-01/173-ТУ «О внеурочной деятельности»;
 - Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор – М., 2010.

В каждом человеке есть неповторимый стиль и шарм, который помогает нам выделяться среди остальных и чувствовать себя комфортно, идя по жизни. Важно понимать, что стиль человека - это форма жизни и деятельности, характеризующая особенности общения, поведения и склада мышления манера себя вести, одеваться; методы и приёмы работы. Овладев основными знаниями и приёмами стиля, ребёнку легче будет сориентироваться в современном мире.

Поэтому так важно в неформальной обстановке раскрыть для учеников удивительный яркий и разнообразный мир стиля и моды. Показать глубинные исторические смыслы и взаимосвязи утонченности стиля. На занятиях внеурочной деятельности- «Студия Кокетка», которая адресована учащимся 6 классов общеобразовательной школы (объём программы 34 часа) учащиеся знакомятся с историческими стилями одежды, и культурой соответствующего времени, сравнивая с современным миром. Наравне с эстетической составляющей учащиеся усваивают новые знания и развивают практические навыки по уходу за собой и сохранению здоровья.

Актуальность и педагогическая целостность программы внеурочной деятельности заключается в возможности погружения мир стиля и моды, возможности и приёмы самовыражения, создание своего собственного и неповторимого образа на каждый день или по особому случаю. Формирование предметной среды, планирование и осуществление своей деятельности.

Новизна программы заключается в том, что в основе программы лежит идея использования в обучении собственной активности обучающихся, их способности к продуктивному воображению и мышлению, что дает возможность эффективно решать задачу общего развития ребенка, расширяя и углубляя знания, полученные школьниками на уроках в основной школе.

В программу курса включена информация, способная вызвать познавательный интерес у учащихся вне зависимости от выбранного ими дальнейшего направления профессионального обучения.

Цель программы — создать педагогические условия для вовлечения учащихся в процесс общекультурное направление, расширения их кругозора, развитие эстетического вкуса, научить бережному отношению к себе и своему здоровью, помочь в поисках своего собственного стиля.

Задачи:

- освоить и применить знания по теории истории моды и стиля, уходу за собой, современных причёсок;
- познакомить с приёмами по созданию собственного неповторимого образа благодаря изменению внешнего вида;
- сформировать у учащихся навыки работы с различными стилевыми решениями образа;
- использование современных информационных технологий для передачи своих замыслов;
- сформировать умения планировать и осуществлять свою деятельность, отслеживать результаты её выполнения;
- сформировать способность приобретать и преобразовывать предметные знания.

Образовательные ценности:

Совершенствуя свои навыки и умения в работах по созданию стиля и бережному уходу за собой, учащиеся должны понимать, что надо гармонично и эстетично использовать полученные знания на практике.

Практическая значимость программы состоит в том, что в учебном процессе акцент сделан на сознании своего собственного стиля в образе, в котором проявляются культурные, социальные, и психологические аспекты личности. Предусматривается использование разнообразных форм и методов организации деятельности учащихся: теоретические и практические занятия, работа со справочной литературой, коллективных работа на занятиях, общее обсуждения выполняемой практической деятельности. В процессе освоения программы учащиеся овладеют некоторыми приёмами преобразования своего образа и сами пробуют себя в роли стилиста.

Все задания программы ориентированы на практическое применение в жизни, создание современной общеобразовательной среды, как в школе, так и в повседневной жизни.

Ожидаемые результаты:

Личностные

- Накопление коммуникативных навыков, необходимых для межличностного взаимодействия;
- Овладение способами самопознания, рефлексия;
- Получение школьного опыта самостоятельно общественного действия.

Метапредметные

- Получение школьного опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, природа, мир, знание, труд, культура и т. д.);
- Умение планировать и осуществлять свою деятельность, отслеживая результаты её выполнения;
- Умение осознавать и ставить проблему, искать пути её решения.

Предметные

- Владение приёмами эстетического преобразования
- Опыт работы с различными стилями одежды и использование их в современном мире;
- Сформировать ощущение себя в многогранной профессии стилиста, а также возможность оценить личные качества в соответствии с требованиями времени и профессии;
- опыт в создании собственного образа.

Контроль результативности осуществляется через представление портфолио, выполненные причёски по пройденным темам и создание оригинального образа несущего в себе комплекс полученных знаний. Уровень результата определяется методами самооценки, взаимооценки, а также методом общественного мнения.

Режим занятий

Занятия в первый год обучения проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу, количество часов в неделю 1 час, 34 часа в год. Наполняемость группы - 15 человек.

Учебно- тематический план

	Содержание тем	Всего часов	Лекция	Практика	Формы аттестации/ контроля
1	Теоретические основы стиля и моды.	2	1	1	
1.1	Вводное занятие.	1	1	0	
1.2	Понятие стиля и моды в современном обществе.	1	1	1	
2	Зеркало истории. Мода и стиль.	8	4	4	
2.1	История моды. Влияние времени на создание образа эпохи. Расчёска, как её правильно выбирать и использовать.	2	1	1	
2.2	Барокко. Проявление барокко в современности. Создание причёски. Минутка здоровья, уход за волосами.	1	1	1	
2.3	Готика. Наследие эпохи в образе и стиле. Минутка здоровья: походка.	1	1	1	
2.4	Эпоха Пушкина, Романтический образ.	1	1	0	
2.5	Наряды конца 19 века. Изменение идеалов. Минутка здоровья: здоровые глаза	1	1	0	
2.6	Коко Шанель, создательница	2	1	1	Практическая

	революционного направления женском образе. Минутка здоровья: красивая речь Создание причёски « Аля Шанель»				работа
3	Современный стиль	9	7	2	
3.1	Классический и деловой стиль. Классическая причёска: ракушка»	2	1	1	
3.2	Спортивный стиль, повседневный стиль. Минутка здоровья: правильное питание. Спортивные причёски.	2	1	1	
3.3	Романтический стиль. Французский стиль. Минутка здоровья: пластика и грация. Романтическая причёска «Кудри»	2	1	1	Мастер - класс
3.4	Этнический стиль, стиль хиппи. Создание аксессуара в этническом стиле.	1	0	1	
3.5	Стиль грандж, джинсовый.	1	1	0	
3.6	Неформальные современные стили.	1	1	0	
4	Иллюзионные эффекты при создании образа	6	3	3	
4.1	Цветоведение. Сочетание цветов. Цветовой круг.	2	1	1	Проект
4.2	Зрительные иллюзии, форма, рисунок.	4	2	2	
5	Уход за собой	4	4	0	
5.1	Руки и ногти - визитная карточка человека. Уход от а до я.	2	2	0	
5.2	Уход за кожей. Типы кожи.	1	1	0	
5.3	Грация и пластика, как основа женственности	1	1	0	
6	Создание своего уникального стиля.	5	1	2	
6.1	Понятие идеала, формирование своих идеалов.	3	2	0	
6.2	Работа над формированием своего образа.	1	0	1	
6.3	Представление и защита своего образа	1	0	1	Защита проекта
	ИТОГО	34	20	40	

Содержание

Раздел 1. Теоретические основы стиля и моды (2 часа)

Тема 1.1 Вводное занятие (1 часа)

Знакомство с планом работы внеурочной деятельности «Мой стиль» для учеников 6-х классов. Правила техники безопасности, инструменты и материалы для занятий. Подготовка к работе.

Тема 1.2 Понятие стиля и моды в современном обществе (2 часа)

Знакомство учащихся с тем что такое стиль. Дать представление о том что стильный человек, это как внешние аспекты так и внутренний мир. Формирования стиля процесс целостный и включает в себя множество дисциплин. Таких как: мода, грация, здоровье, образ жизни, привычки, искусство и т.д.

Раздел 2. Зеркало истории. Мода и стиль (8 часов)

Тема 2.1 История моды. Влияние времени на создание образа эпохи.

Расчёска, как её правильно выбрать и использовать (1 час)

Понятие моды и её роль в истории. Теоретические знания в развитие моды с древних времён до нашего времени. Зависимость развития моды от территориальных границ. Практическое занятие раздела направлено на создание причёсок по пройденным темам. В первую очередь рассматривается повседневный инструмент для создания ухоженного внешнего вида, это расчёска. Учимся правильно выбирать её и соблюдать правила гигиены. На практике учимся расчёсывать волосы в правильном направлении, избегая неприятных ощущений.

Тема 2.2 Барокко. Проявление барокко в современности. Создание причёски. Минутка здоровья, уход за волосами (1 часа)

Узнаем, как появился стиль Барокко. В каких годах был наиболее популярен. Характерные черты стиля: силуэт, цветовая гамма, материалы, фасон наряда для мужчин и женщин, аксессуары, причёска соответствующая данному стилю. Известные личности в данную эпоху. Как стиль сказывался на образе жизни людей. Какие привычки формировались на фоне стиля. Увлечения и идеалы, формировавшиеся при данном стиле.

Практическая часть начинается с минутки здоровья. Рассматриваем, как можно ухаживать за волосами: маски, масла, массаж. В качестве примера используем наглядные пособия, макеты иллюстрации. На примере иллюстраций делаем выводы, какой способ ухода наиболее эффективный.

Вторая часть практики это создание причёски. Предварительно просматриваем видео с поэтапным выполнением причёски.

Тема 2.3 Готика. Наследие эпохи в образе и стиле. Минутка здоровья: походка (1 часа)

Познакомимся с новым стилем, Готика. В каких годах был наиболее популярен. Характерные черты стиля: силуэт, цветовая гамма, материалы, фасон наряда для мужчин и женщин, аксессуары, причёска соответствующая данному стилю. Известные личности в данную эпоху. Как стиль сказывался на образе жизни людей. Какие привычки формировались на фоне стиля. Увлечения и идеалы, формировавшиеся при данном стиле.

Практическая часть начинается с минутки здоровья. Рассматриваем, какой бывает походка, от чего это зависит и как развивать красивую ровную походку. В качестве примера используем наглядные пособия, макеты иллюстрации.

Вторая часть практики это создание причёски. Предварительно просматриваем видео с поэтапным выполнением причёски.

Тема 2.4 Эпоха Пушкина, Романтический образ. Романтическая причёска (1 часа)

Узнаем, как появился стиль Романтизм. В каких годах был наиболее популярен. Характерные черты стиля: силуэт, цветовая гамма, материалы, фасон наряда для мужчин и женщин, аксессуары, причёска соответствующая данному стилю. Известные личности в данную эпоху. Как стиль сказывался на образе жизни людей. Какие привычки формировались на фоне стиля. Увлечения и идеалы, формировавшиеся при данном стиле.

Вторая часть практики это создание причёски. Предварительно просматриваем видео с поэтапным выполнением причёски.

Тема 2.5 Наряды конца 19 века. Изменение идеалов. Минутка здоровья: здоровые глаза (1 часа)

Изучим, какие наряды были популярны в конце 19 века. Характерные черты стиля: силуэт, цветовая гамма, материалы, фасон наряда для мужчин и женщин, аксессуары, причёска соответствующая данному стилю. Известные личности в данную эпоху. Как стиль сказывался на образе жизни людей. Какие привычки формировались на фоне стиля. Увлечения и идеалы, формировавшиеся при данном стиле.

Практическая часть начинается с минутки здоровья. Рассматриваем, как можно сохранить или улучшить своё зрение благодаря ряду упражнений. В качестве примера используем наглядные пособия, макеты иллюстрации. Все вместе делаем тренировку для глаз.

Вторая часть практики это создание причёски. Предварительно просматриваем видео с поэтапным выполнением причёски.

Тема 2.6 Коко Шанель, создательница революционного направления женском образе. Минутка здоровья: красивая речь. Создание причёски «Аля Шанель» (2 часа)

Узнаем кто такая Коко Шанель. Что её прославило и как это отразилось на моде всего мира. В каких годах был наиболее популярен. Характерные черты стиля: силуэт, цветовая гамма, материалы, фасон наряда для женщин, аксессуары, причёска соответствующая данному стилю. Известные личности в данную эпоху. Как стиль сказывался на образе жизни людей. Какие привычки формировались на фоне стиля. Увлечения и идеалы формировавшиеся при данном стиле.

Практическая часть начинается с минутки здоровья. Рассматриваем несколько скороговорок для хорошей дикции. Преображаем разговор в красивую речь с акцентом на плавность или резкость.

Вторая часть практики это создание причёски. Предварительно просматриваем видео с поэтапным выполнением причёски.

Раздел 3. Современный стиль (9 часов)

Тема 3.1 Классический и деловой стиль. Классическая причёска: ракушка» (1 часа)

Рассмотрим характерные черты Классического и делового стиля: силуэт, цветовая гамма, материалы, фасон наряда для мужчин и женщин, аксессуары, причёска соответствующая данному стилю. Как стиль сказывался на образе жизни людей. Какие привычки формировались на фоне стиля.

Практическая часть начинается с минутки здоровья. Повторяем все упражнения (осанка, походка, зрение, речь) пройденные ранее.

Вторая часть практики это создание причёски. Предварительно просматриваем видео с поэтапным выполнением причёски.

Тема 3.2 Спортивный стиль, повседневный стиль. Минутка здоровья: правильное питание. Спортивные причёски (2 часа)

Рассмотрим характерные черты спортивного и повседневного стиля: силуэт, цветовая гамма, материалы, фасон наряда для мужчин и женщин, аксессуары, причёска соответствующая данному стилю. Как стиль сказывался на образе жизни людей. Какие привычки формировались на фоне стиля.

Практическая часть начинается с минутки здоровья. Рассмотрим основы правильного питания. Как сказывается режим дня на здоровье человека.

Вторая часть практики это создание причёски. Предварительно просматриваем видео с поэтапным выполнением причёски.

Тема 3.3 Романтический стиль. Французский стиль. Минутка здоровья: пластика и грация. Романтическая причёска «Кудри» (2 часа)

Рассмотрим характерные черты романтического и французского стилей: силуэт, цветовая гамма, материалы, фасон наряда для мужчин и женщин, аксессуары, причёска соответствующая данному стилю. Проанализируем их взаимосвязь. Как стиль сказывался на образе жизни людей. Какие привычки формировались на фоне стиля.

Практическая часть начинается с минутки здоровья. Упражнения на пластику и грацию под классическую музыку.

Вторая часть практики это создание причёски. Предварительно просматриваем видео с поэтапным выполнением причёски.

Тема 3.4 Этнический стиль, стиль хиппи. Создание аксессуара в этническом стиле (1 часа)

Рассмотрим характерные черты Этнического стиля и стиля хиппи: силуэт, цветовая гамма, материалы, фасон наряда для мужчин и женщин, аксессуары, причёска соответствующая данному стилю. Как стиль сказывался на образе жизни людей. Какие привычки формировались на фоне стиля.

Практическая часть начинается с минутки здоровья. Повторяем все упражнения (осанка, походка, зрение, речь и т.д.) пройденные ранее.

Вторая часть практики это создание аксессуара в этническом стиле. Фенечка из ниток мулине. В качестве наглядного пособия используем готовое изделие и схему с поэтапным выполнением изделия.

Тема 3.5 Стиль Грандж, Джинсовый (1 часа)

Рассмотрим характерные черты джинсового стиля и стиля грандж: силуэт, цветовая гамма, материалы, фасон наряда для мужчин и женщин, аксессуары, причёска соответствующая данному стилю. Как стиль сказывался на образе жизни людей. Какие привычки формировались на фоне стиля.

Практическая часть начинается с минутки здоровья. Повторяем все упражнения (осанка, походка, зрение, речь и т.д.) пройденные ранее.

Вторая часть практики это создание причёски. Предварительно просматриваем видео с поэтапным выполнением причёски.

Тема 3.6 Неформальные современные стили (1 часа)

Рассмотрим такие стили как: рок, панк, гот. Их характерные черты : силуэт, цветовая гамма, материалы, фасон наряда для мужчин и женщин, аксессуары, причёска соответствующая данному стилю. Как стиль сказывался на образе жизни людей. Какие привычки формировались на фоне стиля.

Практическая часть начинается с минутки здоровья. Повторяем все упражнения (осанка, походка, зрение, речь и т.д.) пройденные ранее.

Вторая часть практики это создание причёски в одном из неформальных стилей. Предварительно просматриваем видео с поэтапным выполнением причёски.

Раздел 4. Иллюзионные эффекты при создании образа (6 часов)

Тема 4.1 Цветоведение. Сочетание цветов. Цветовой круг. (2 часа)

Рассмотрим что такое цветоведение. Как цвет влияет на создание образа человека. Различные варианты сочетания цветов. Правила сочетания цветов. Проанализируем, как цвет влияет на настроение человека. С помощью наглядного пособия (Цветовой круг) применим полученные знания на практике, создание рисунка.

Тема 4.2 Зрительные иллюзии, форма, рисунок (4 часа)

Рассмотрим что такое зрительные иллюзии при создании образа человека. Виды и формы иллюзий. С помощью наглядного пособия сравним иллюзии. Рассмотрим фигуру человека и с иллюзионным эффектом одежды с обычной одеждой. Применим полученные знания на практике, создание рисунка.

Раздел 5. Уход за собой (4 часов)

Тема 5.1 Руки и ногти - визитная карточка человека. Уход от а до я (2 часа)

Изучим, как можно ухаживать за руками. Рассмотрим структуру ногтя, уход за ногтями. Что такое кутикула и для чего она нужна. Различные виды маникюра. Какие инструмент следует выбирать для маникюра. Как следует ухаживать за маникюрными инструментами. Соотношение цена-качество инструментов. Лаки для маникюра и чем они отличаются. На практике самостоятельно сделаем маникюр.

Тема 5.2 Уход за кожей. Типы кожи (1 часа)

Рассмотрим что такое кожа и по чему она требует особого ухода. Определим свой тип кожи и подберём соответствующий способ ухода. Проанализируем возрастные особенности ухода за кожей. Рассмотрим различные виды масок для лица, сделаем одну из них. Что такое прыщи, причина появления и как избежать нежелательных изменений кожи.

Тема 5.3 Грация и пластика, как основа женственности(1 часа)

Рассмотрим, как влияет грация и пластика на женский образ в целом. Как развить в себе эти черты. Положительное влияние утренней гимнастики. Рассмотрим на практике несколько упражнений для зарядки и приятного пробуждения.

Раздел 6. Создание своего уникального стиля (5 часов)

Тема 6.1 Понятие идеала, формирование своих идеалов (3 часа)

Поиск идеалов и обоснование выбранного образа. Рассмотреть в качестве идеала популярных артистов, общественных деятелей, родителей и т. д.

Тема 6.2 Работа над формированием своего образа (1 часов)

Создание своего неповторимого образа на основе полученных знаний. Подготовка портфолио всех работ на протяжении всего курса программы внеурочной деятельности «Мой стиль».

Тема 6.3 Представление и защита своего образа (1 часа)

Защита своего уникального образа и стиля. Выступление сопровождается презентацией и показом портфолио. На основе выступления ученик анализирует свои результаты и делает самооценку своей работы.

Литература

1. Белова В.В., Чумакова М.П. “Ключ к успеху”, Москва, 2014.
2. Евладова Е.Б., Логинова Л.Г., Михайлова Н.Н. “Дополнительное образование детей”, Москва, 2013.
3. Лебедев О.Е., Катунова М.В., Трубицын Н.Ф., Конасова Н.Ю. “Дополнительное образование детей”, Москва, 2014.
4. Лявданская А.Я. статья “Парикмахерское искусство:начало пути”, из-во “Первое сентября”, г. Москва, 2015 г. Сборник тезисов, книга 2, стр.390, рег. № 603842),
5. Материалы журналов “Долорес”, “Лиза”, “Hair”, Москва 2012-2013.
6. Материалы лекций международных курсов по обучению парикмахерскому искусству.
7. Смирнова Л.В. “Модель, стиль, образ”, Санкт-Петербург, 2012.
8. Чулкова О.И., Александрова, “Уроки домашнего парикмахера”, Санкт-Петербург, 2014.
9. Федеральная целевая программа “Развитие дополнительного образования в РФ до 2020 года
10. З. Марина, Т. Боярышникова, Е. Голубева «Полная энциклопедия домашнего парикмахера», Москва, 2016 г.

Методическое обеспечение рабочей программы по внеурочной деятельности

Оборудование:

- учебные столы — 6 штук на 12 человек
- рабочий стол педагога — 1 шт.
- стулья - 13 шт.
- школьная доска — 1шт.
- компьютер — 1 шт.
- мультимедийное оборудование (проектор, колонки)

Инструменты и приспособления:

- расчёски
- резиночки для волос
- шпильки
- невидимки
- пилочка для ногтей

Материалы:

- Бумага
- клей
- фломастеры
- цветные карандаши
- нитки мулине
- масла